

Učenje jezika kroz pokret

Prije nego što počnu izgovarati prve riječi, djeca komuniciraju gestama i mimikom

Djeca kad požele igračku koja im nije na dohvataju ruke, pokazat će prstom na nju i popratiti gestu neartikuliranim glasom, krikom ili eventualno nekim slogom. Kad požele da ih roditelj uzme u naručje, pružit će obje ruke. Kad nešto ne žele, odmahnut će glavom. Stoga je sasvim prirodno da tijekom daljnjeg razvoja govora, od formiranja cijelih riječi do slaganja cijelih rečenica, govor i dalje bude popraćen gestama i mimikom. Na kraju krajeva, neverbalni znakovi su i kod odraslih redovito i u velikoj mjeri zastupljeni u komunikaciji.

S obzirom na blisku povezanost između govora i pokreta tijela prilikom izražavanja, prirodno se nameće potreba spajanja govora i pokreta tijela i prilikom





učenja stranih jezika, osobito kod djece. Učenje jezika kroz ples, glumu i pjesmu potiče istovremeno jezični i motorički razvoj. Ples i jezik kao načini izražavanja su u suštini vrlo slični: za oba postoje određena pravila kojih se treba pridržavati, ali u isto vrijeme dozvoljavaju individualnost i kreativnost. Povezivanje plesa i učenja stranog jezika uključuje obično slušanje pjesama za djecu, ples u kojem se pokretima smisleno prati pjesma, ponavljanje

teksta pjesme tijekom plesa uz glazbu, ali i vježbanje izgovora i ponavljanje vokabulara i struktura bez glazbene podloge.

Često roditelji u očaju uskliknu: „Ne možeš ni sekundu biti miran!“ Djeca vole pokret pa zašto im se to ne bi omogućilo na satu stranog

jezika? Kroz ples i pjesmu djeca bolje pamte jezične konstrukcije, motiviranija su za ponavljanje, a osmjesi na njihovim licima tijekom sata dokaz su da se odlično zabavljaju i najbolja su nagrada njihovim profesorima, a naravno i roditeljima.

ŠKOLA STRANIH JEZIKA SMART
PALINOVEČKA 19 (VRBANI III), ZAGREB
TEL: 01/3874 355
GSM: 091/3874 358
MAIL: info@smart-jezici.hr
WEB: www.smart-jezici.hr

